Ronald J. Autenrieth

Quinta Essentia

Klavier

Vorbemerkung

Das Klavierstück "Quinta Essentia" entstand im April 2009 als Bestandteil einer geplanten Suite über die vier Elemente (Luft/Feuer/Erde/Wasser), denen je ein Charakterstück gewidmet werden sollte.

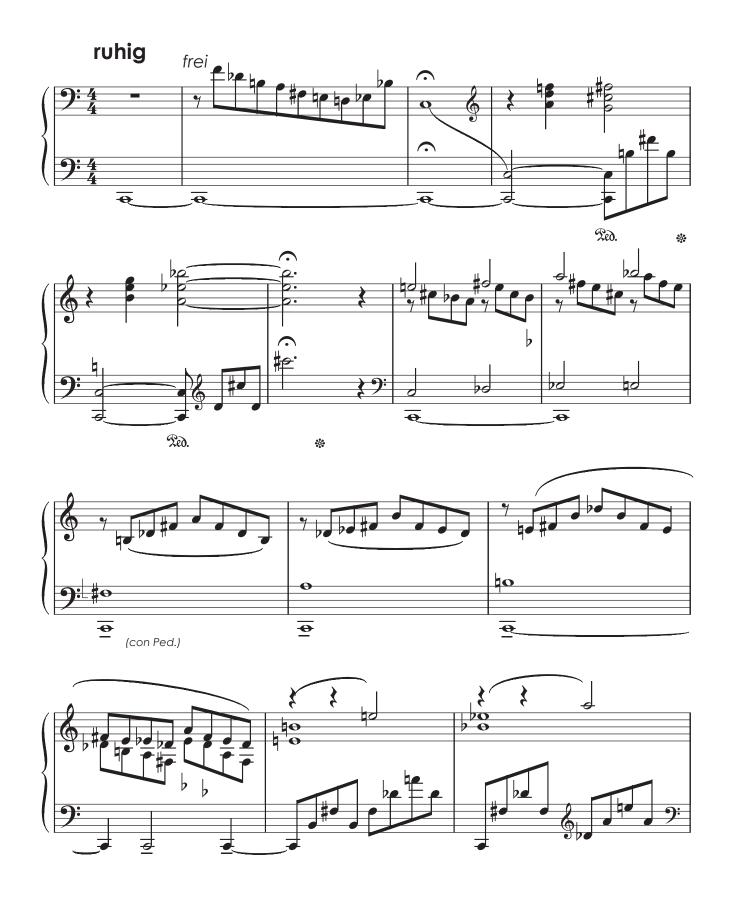
Als Schlussatz war eine Musik über das geheimnisvolle "Fünfte Element", den "Stein der Weisen" – eben die "Quinta Essentia" geplant.

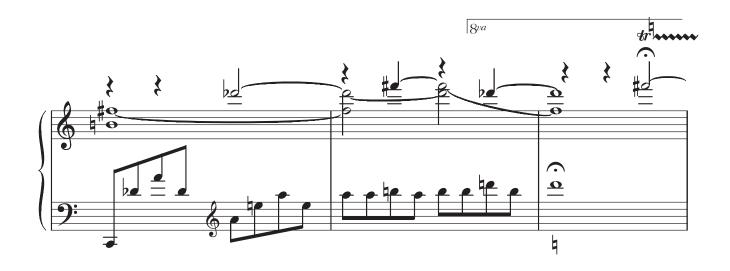
Zur Ausführung der Suite kam es nicht, so dass das vorliegende kurze Klavierstück den Charakter eines Fragments hat.

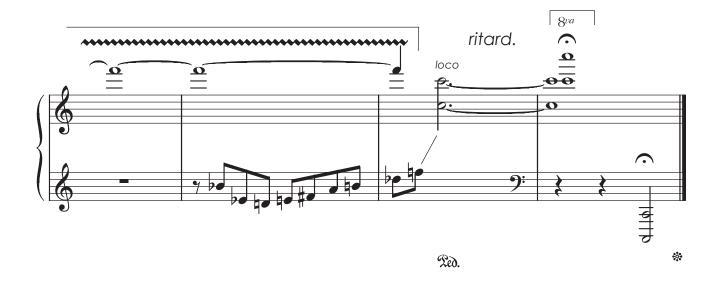
Es darf auch nicht mit dem Schlusssatz einer elaborierten Suite gleichgesetzt werden, vielmehr war es eine erste Skizze hierfür.

Ronald J. Autenrieth

Quinta Essentia







Beerfelden-Gammelsbach, 13./14. April 2009